



Michael

127min - Biopic - 6 ans, suggéré 10

Jeu. 7 mai à 20h00 VO

Sam. 9 mai à 20h30 VF

Dim. 10 mai à 16h45 VF

De: Antoine Fuqua, USA, 2026

Avec: Jaafar Jackson, Colman Domingo, Miles Teller

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



C'est quoi l'Amour

100min - Drame - 8 ans, suggéré 12

Ven. 8 mai à 20h30

Dim. 10 mai à 20h00

De: Fabien Gorgeart, France, 2026

Avec: Vincent Macaigne, Laure Calamy, Mélanie Thierry

Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps?

VF



Être paysan-ne

90min - Documentaire - 6 ans, suggéré 10

Samedi 9 mai à 17h00

En présence du réalisateur

De: Frédéric Gonseth, Suisse, 2026

Quand, début 2024, des milliers de panneaux routiers retournés, des centaines de tracteurs gyrophares allumés et des feux d'alerte ont soudain troublé le calme rassurant de nos campagnes, journaux télévisés et articles de circonstances ont tenté de saisir ce qui se passait. Les symptômes ont été documentés et commentés, les causes sont restées obscures. Et puis le calme est revenu. Comme toujours. Pourtant rien ne change et la situation économique du secteur primaire ne cesse de se détériorer dans une indifférence polie. Être paysan-ne part à la rencontre de celles et ceux qui se battent au quotidien malgré l'effondrement des prix et des conditions de travail toujours plus problématiques. De la grande exploitation mécanisée à la micro-ferme, du plateau à la moyenne montagne, une plongée éclairante dans le quotidien de monde agricole incarné par celles et ceux qui en sont les actrices et les acteurs.

VF



Le Diable s'habille en Prada 2

119min - Comédie - 6 ans, suggéré 12

Mer. 13 mai à 20h00

Jeu. 14 mai à 20h00 VO

Sam. 16 mai à 20h30

Dim. 17 mai à 17h00

Séances supplémentaires

Ven. 15 mai dès 19h00

Soirée spéciale "Ladies Night"

De: David Frankel, USA, 2026

Avec: Meryl Streep, Anne Hathaway, Stanley Tucci, Emily Blunt

Près de vingt ans après leurs performances légendaires dans les rôles de Miranda, Andy, Emily et Nigel, Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt et Stanley Tucci.

L'histoire se déroule à nouveau dans les coulisses du magazine Runway. Confronté au déclin de la presse papier et à la transformation du secteur, le titre n'occupe plus sa position dominante. À sa tête, Miranda Priestly doit composer avec ce nouvel environnement instable et tente de préserver son influence



Le Diable s'habille en Prada 2

119min - Comédie - 6 ans, suggéré 12

Soirée spéciale Ladies Night

Réservé aux femmes

Vendredi 15 mai

Ouverture des portes à 19h00

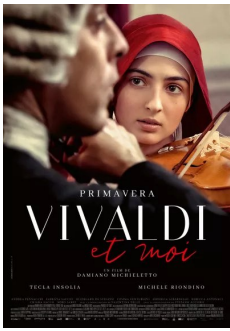
Début de la séance vers 20h00

De: David Frankel, USA, 2026

Avec: Meryl Streep, Anne Hathaway, Stanley Tucci, Emily Blunt

Près de vingt ans après leurs performances légendaires dans les rôles de Miranda, Andy, Emily et Nigel, Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt et Stanley Tucci reviennent dans les hauts lieux de la mode new-yorkaise et les bureaux élégants du magazine Runway dans la suite très attendue du film phénomène de 2006 qui a marqué toute une génération.

VF



Primavera - Vivaldi et moi

Italien

110min - Drame - 12 ans, suggéré 12

Samedi 16 mai à 17h30

Dimanche 17 mai à 20h00

En version italienne, sous-titré français.

De: Damiano Michieletto, Italie, 2024

Avec: Michele Riondino, Tecla Insolia

Au début du XVIIIe siècle, à Venise, Cecilia, violoniste très douée, vit dans le plus grand orphelinat de la ville, l'Ospedale della Pietà. Les orphelines particulièrement talentueuses y reçoivent une formation musicale, mais uniquement dans le but d'attirer de riches mécènes qui financeront l'orphelinat grâce à l'orchestre. L'art a ouvert l'esprit de Cecilia, mais pas les portes de l'orphelinat. Son seul moyen de s'en sortir serait le mariage. Avec l'arrivée du nouveau professeur de violon, le monde ordonné de Cecilia est bouleversé. Son nom est Antonio Vivaldi.



The Narrative

VOstFr

103min - Documentaire - 6 ans, suggéré 10

Jeudi 21 mai à 20h00

Suivi d'une discussion avec Mme **Mégane Ledderey, anthropologue, spécialiste de l'asile et du droit des personnes étrangères.**

De: Bernard Weber & Martin Schilt, Suisse, 2026

Kweku Adoboli travaille comme trader chez UBS Londres et mène une carrière prometteuse. Lorsqu'il assume la responsabilité d'une perte de 2,3 milliards de dollars, l'opinion publique bascule. Le film remet en question le récit habituel et reconstitue le procès à partir des procès-verbaux originaux ? un procès qui soulève plus de questions qu'il n'apporte de réponses.



Pour le plaisir

VF

89min - Comédie - 12 ans, suggéré 14

Ven. 22 mai à 20h30

Sam. 23 mai à 20h30

Dim. 24 mai à 17h30

De: Reem Kherici, France, 2026

Avec: Alexandra Lamy, François Cluzet

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



Divine Comedy

VOstFr

98min - Drame - 16 ans, suggéré 16

Sam. 23 mai à 17h30

Dim. 24 mai à 20h00

De: Ali Asgari, Iran, 2026

Avec: Hossein Soleimani, Mohammad Soori, Amirreza Ranjbaran

À Téhéran, un réalisateur d'art et essai voit son nouveau film interdit de projection par le ministère de la culture. Avec sa productrice, il décide d'organiser une séance clandestine, mais rien n'est simple dans la capitale iranienne. Suivant son duo de cinéastes en scooter à travers la ville, Ali Asgari en tire une odyssée à la fois ludique et profondément politique. Dans la lignée de son précédent Chroniques de Téhéran, il signe avec Divine Comedy une satire à l'humour très fin, qui rappelle combien cinéma et rire font acte de résistance.



En Terrain Neutre

VF

84min - Doc. - 10 ans, suggéré 14

Jeudi 28 mai à 20h00

Suivi d'une discussion/débat en présence des réalisateurs

De: Stéphane Goël & Mehdi Atmani, Suisse, 2026

L'un est fils de paysan vaudois, l'autre d'un pêcheur d'oursins kabyle naturalisé. Stéphane et Mehdi sont Suisses. Donc neutres. C'est d'ailleurs la seule marque d'ADN qu'ils partagent avec un banquier zurichois ou un lutteur du Toggenburg. C'est tout de même bizarre d'avoir érigé la neutralité en valeur identitaire suprême. Mais ça veut dire quoi en fait ? C'est être sans saveur, sans odeur, sans courage ou, au contraire, c'est être malins et justes ? Peut-on vraiment être neutres et à partir de quel moment ne l'est-on plus ? Alors que les bruits de bottes se font entendre en Europe et que l'ancien monde s'effondre, Stéphane et Mehdi s'embarquent dans un roadtrip planétaire et introspectif à la recherche de ce statut particulier avec, en tête, la crainte qu'il disparaisse. Une quête identitaire loufoque au c?ur d'une crise de conscience nationale.



Bêêteective Privé

109min - Comédie - 6 ans, suggéré 10

Ven. 29 mai à 20h30

Sam. 30 mai à 20h30

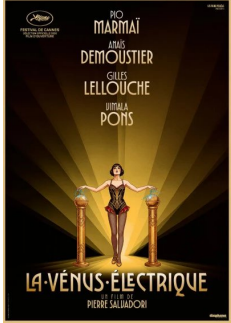
Dim. 31 mai à 17h30

De: Kyle Balda, Ireland, 2026

Avec: Emma Thompson, Hugh Jackman, Nicholas Braun

Dans ce polar plein d'esprit, porté par une nouvelle intrigue mystérieuse, George est un berger qui lit chaque soir des romans policiers à ses chères brebis, persuadé qu'elles ne peuvent pas les comprendre. Mais lorsqu'un mystérieux incident vient bouleverser la vie à la ferme, les moutons comprennent qu'ils doivent devenir détectives. En suivant les indices et en enquêtant sur des suspects humains, ils prouvent que même des moutons peuvent s'avérer être de brillants individus capables de résoudre des énigmes criminelles.

VF



La Vénus électrique

122min - Drame - âge encore non déterminé

Sam. 30 mai à 17h30

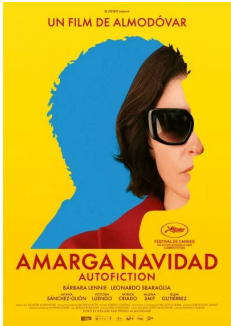
Dim. 31 mai à 20h00

De: Pierre Salvadori, France, 2026

Avec: Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est faufilée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture?

VF



Amarga Navidad (Autofiction)

111min - Drame - âge encore non déterminé

Jeu. 4 juin à 20h00

Sam. 6 juin à 17h30

Dim. 7 juin à 20h00

De: Pedro Almodóvar, Espagne, 2026

Avec: Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

Elsa, réalisatrice de pub, fuit le deuil de sa mère en se jetant à corps perdu dans son travail jusqu'à ce qu'une crise d'angoisse l'oblige à s'arrêter. Afin de se reconstruire, elle s'envole pour Lanzarote faire une pause avec son amie Patricia, qui elle aussi a besoin de s'éloigner de chez elle. Bonifacio, son compagnon, devenu un véritable pilier dans ces moments difficiles, reste quant à lui à Madrid. Les récits de ces trois personnages s'entremêlent à celui du scénariste et réalisateur Raúl Durán, brouillant les frontières entre réalité et fiction de manière indissociable et parfois douloureuse.

VOstFr

En espagnol, sous-titré français



Histoires parallèles

139min - Drame - âge encore non déterminé

Ven. 5 juin à 20h30

Sam. 6 juin à 20h30

Dim. 7 juin à 17h00

De: Asghar Farhadi, France, 2026

Avec: Isabelle Huppert, Catherine Deneuve, Virginie Efira

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

VF



The Mandalorian and Grogu

132min - Sci-Fi - âge encore non déterminé

Jeu. 11 juin à 20h00 en VO

Ven. 12 juin à 20h30 en VF

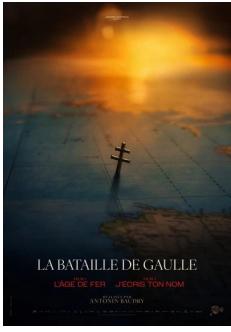
Sam. 13 juin à 20h30 en VF

Dim. 14 juin à 16h45 en VF

De: Jon Favreau, USA, 2026

Avec: Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie? Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu?



La Bataille de Gaulle: L'Âge de Fer

VF

156min - Biographie - âge encore non déterminé De: Antonin Baudry, France, 2026

Jeu. 18 juin à 19h30

Sam. 20 juin à 19h30

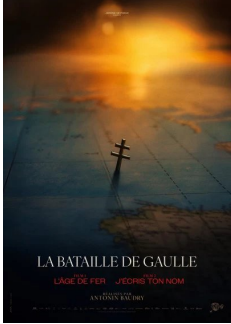
Dim. 21 juin à 16h00

Avec: Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari: convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.



La Bataille de Gaulle: Ecris ton nom

VF

Biographie - âge encore non déterminé De: Antonin Baudry, France, 2026

Jeu. 9 juillet à 19h30

Ven. 10 juillet à 19h30

Sam. 11 juillet à 16h00

Avec: Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui,

sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.