



## Super Mario Galaxy le film

VF

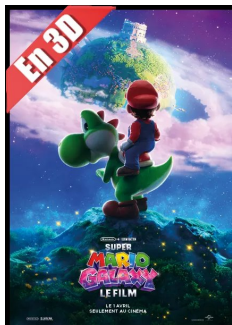
98min - Animation - 6 ans

**Mercredi 8 avril à 15h00**  
**Samedi 11 avril à 14h30**  
**Samedi 18 avril à 10h00**  
**Dimanche 19 avril à 14h30**

De: Aaron Horvath, USA, 2026

SUPER MARIO GALAXY est un film d'animation inspiré de l'univers du célèbre jeu Super Mario Bros.

Ce film est la suite de SUPER MARIO BROS. LE FILM, le premier film qui, sorti en 2023, avait totalisé plus de 1,3 milliard de dollars de recettes dans le monde. Les deux films sont produits par Chris Meledandri pour Illumination et Shigeru Miyamoto pour Nintendo.



## Super Mario Galaxy le film - 3D

VF

98min - Animation - 6 ans

**Dimanche 12 avril à 14h30**  
**Mercredi 15 avril à 15h00**  
**Samedi 18 avril à 14h30**

De: Aaron Horvath, USA, 2026

SUPER MARIO GALAXY est un film d'animation inspiré de l'univers du célèbre jeu Super Mario Bros.

Ce film est la suite de SUPER MARIO BROS. LE FILM, le premier film qui, sorti en 2023, avait totalisé plus de 1,3 milliard de dollars de recettes dans le monde. Les deux films sont produits par Chris Meledandri pour Illumination et Shigeru Miyamoto pour Nintendo.



## Compostelle

VF

113min - Drame - 12 ans, suggéré 12

**Jeu. 9 avril à 20h00**  
**Sam. 11 avril à 17h30**  
**Dim. 12 avril à 20h00**

De: Yann Samuël, France, 2026

Avec: Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



## Cocorico 2

VF

104min - Comédie - 8 ans, suggéré 10

**Ven. 10 avril à 20h30**  
**Sam. 11 avril à 20h30**  
**Dim. 12 avril à 17h15**

De: Julien Hervé, France, 2026

Avec: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille: un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests? Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre!



## Les Rayons et les Ombres

VF

195min - Drame - 14 ans, suggéré 14

**Jeudi 16 avril à 20h00**  
**Dimanche 19 avril à 20h00**

De: Xavier Giannoli, France, 2026

Avec: Jean Dujardin, Nastya Golubeva Carax, August Diehl

Jean et Otto, un homme de presse français et un jeune francophile allemand, se battent pour la paix en Europe. La fille de Jean, Corinne, démarre une brillante carrière d'actrice de cinéma. Mais la guerre éclate et la France est occupée. Les deux amis ont un rôle majeur dans cette nouvelle France. Jean trouve la stature d'un grand patron de presse, ardent promoteur de la Collaboration avec l'occupant, Otto devient l'ambassadeur du Reich à Paris. Corinne, se trouve jetée dans la fosse aux lions?



## Juste une illusion

115min - Drame - 10 ans, suggéré 12

**Ven. 17 avril à 20h30**

**Sam. 18 avril à 20h30**

**Dim. 19 avril à 17h00**

De: Olivier Nakache, France, 2026

Avec: Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre Lottin

1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est déjà plus un enfant et pas encore un adulte, le film suit ses réflexions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, ses questions sur la religion, le désir et l'amour.

VF



## L'Enfant du Désert

91min - Familial - 6 ans, suggéré 8

**Sam. 18 avril à 17h30**

**Dim. 19 avril à 10h00**

**Sam. 25 avril à 14h30**

**Dim. 26 avril à 14h30**

De: Gilles de Maistre, France, 2026

Une jeune fille de 12 ans, Sun, découvre que le récit de "l'enfant autruche perdu dans le désert" que lui raconte son grand-père depuis qu'elle est petite n'est pas un conte, mais bien une histoire vraie. Face à ce mystère, assoiffée de réponses, elle part dans le désert du Sahara à la recherche de la vérité : qui était véritablement son grand-père et qui était ce petit garçon ? Elle découvre alors l'incroyable histoire d'Hadara, le petit enfant de tribu élevé par des autruches dans l'immensité saharienne. Issu d'une famille de nomades, Hadara est perdu dans le désert lors d'une tempête de sable à l'âge de 2 ans. Alors qu'il est voué à une mort certaine, le petit garçon est recueilli par un groupe d'autruches ! Elles vont lui permettre de survivre pendant 10 ans avant d'être retrouvé et ramené à sa famille.

VF



## Cap sur Terre-Neuve

environ 1h30

**Mercredi 22 avril**

**à 14h30 et 18h30**

De: Lynda Paquette et Martin Parent

Avec: Lynda Paquette et Martin Parent, Conférenciers

L'île de Terre-Neuve est située à l'extrémité est du Canada. Son littoral est baigné par l'Atlantique Nord et ses côtes s'étirent sur près de 30'000 kilomètres. C'est une succession de fjords majestueux, de falaises escarpées et de baies protectrices.

Au fil des époques, différents peuples ont bravé les tempêtes pour rejoindre ces rivages. Les Vikings vers l'an mille suivis, 500 ans plus tard, par les pêcheurs basques et bretons. Les colons français, anglais et irlandais débarquèrent ensuite mais, faut-il le rappeler, les premières nations occupaient le territoire bien avant.

VF



## Devenir Paysan

90min - Doc. - 16 ans, suggéré 16

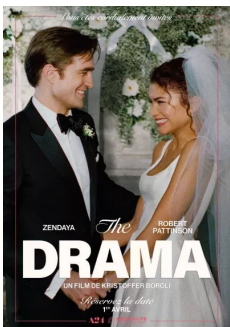
**Jeudi 23 avril à 20h00**

**En présence de Mathilde Vandaele, co-réalisatrice**

De: Alexia Tissières et Mathilde Vandaele, Suisse, 2026

Fils de médecins et diplômé HEC, Léonard, décide de devenir agriculteur. Il se lance alors dans un apprentissage dans le canton de Vaud. Entre la confrontation de ses idéaux et les difficultés de l'accès à la terre, son rêve se heurte pourtant à la réalité. A travers le parcours de Léonard et de ses rencontres avec des agriculteurs, des chercheurs et d'autres néopaysans, le film explore un monde en transition.

VF



## The Drama

106min - 14 ans, suggéré 16

**Ven. 24 avril à 20h30**

**Sam. 25 avril à 20h30**

**Dim. 26 avril à 17h15**

De: Kristoffer Borgli, USA, 2026

Avec: Zendaya, Robert Pattinson, Alana Haim

Emma (Zendaya) et Charlie (Robert Pattinson) sont prêts à officialiser leur relation : leur mariage approche à grands pas. Ils peaufinent leurs vœux, la date d'une séance photo test est fixée et la DJ est réservée. Tout se déroule comme prévu. Lors d'un dernier dîner de répétition avec la future demoiselle d'honneur et son mari, ils se laissent entraîner dans un jeu fatidique : tous les quatre doivent révéler la pire chose qu'ils aient faite dans leur vie jusqu'à présent. La confession d'Emma choque les personnes présentes - et déclenche une chaîne d'événements chaotiques. Même si Charlie essaie de faire preuve de compréhension face à l'aveu d'Emma, leur relation se retrouve soudain au bord de la rupture juste avant la cérémonie. Mais quel est le grand secret d'Emma ?

VF



## Le Lac

75min - Drame - 16 ans, suggéré 16

**Samedi 25 avril à 17h30**

**Dimanche 26 avril à 20h00**

De: Fabrice Aragno, Suisse, 2026

Avec: Clotilde Courau, Bernard Stamm

À corps perdus, un couple se jette dans une course de voile de plusieurs jours et nuits sur un grand lac.

VF



## I Swear

121min - Drame - 12 ans, suggéré 12

**Jeudi 30 avril à 20h00 en VO**

**Samedi 2 mai à 20h30 en VF**

**Dimanche 3 mai à 17h00 en VF**

De: Kirk Jones, Royaume-Uni, 2026

Avec: Peter Mullan, Shirley Henderson, Robert Aramayo

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



## Pour le meilleur

118min - Drame - 8 ans, suggéré 10

**Ven. 1er mai à 20h30**

**Sam. 2 mai à 17h30**

**Dim. 3 mai à 20h00**

De: Marie-Castille Mention-Schaar, France, 2026

Avec: Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Corinne Masiero

Philippe Croizon, un jeune ouvrier métallo de 26 ans, n'imaginait pas que sa vie allait basculer le 5 mars 1994. Ce jour-là, le jeune père de famille a reçu trois décharges de 20'000 volts en tentant de démonter l'antenne de télé accrochée à la cheminée de sa maison. Après deux mois de coma, il s'est réveillé amputé des quatre membres. C'est ainsi qu'a commencé ce qu'il appelle sa "deuxième vie" qui lui a permis de surmonter son handicap, de rencontrer sa compagne, Suzana Sabino, et de réaliser d'incroyables exploits sportifs, dont une traversée de la Manche à la nage en moins de 24 heures.

VF



## Ciné-Sénior - Rental Family

110min - Drame

**Mardi 5 mai à 14h30**

De: Hikari, USA, 2025

Avec: Brendan Fraser, Takehiro Hira, Mari Yamamoto

Un acteur américain à Tokyo accepte un travail inhabituel dans une agence de « familles de location » et se glisse dans la peau d'un fils, d'un mari ou d'un père au sein des familles de ses clients. Alors qu'il les aide à combler les vides familiaux, de véritables liens se créent, brouillant les frontières entre fiction et réalité et lui apportant un nouvel éclairage sur la proximité et la cohésion.

VF



## Michael

127min - Biopic

**Jeu. 7 mai à 20h00 VO**

**Sam. 9 mai à 20h30 VF**

**Dim. 10 mai à 16h45 VF**

De: Antoine Fuqua, USA, 2026

Avec: Jaafar Jackson, Colman Domingo, Miles Teller

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



## Être paysan-ne

90min - Documentaire

**Samedi 9 mai à 17h00**

**En présence du réalisateur**

De: Frédéric Gonseth, Suisse, 2026

Quand, début 2024, des milliers de panneaux routiers retournés, des centaines de tracteurs gyrophares allumés et des feux d'alerte ont soudain troublé le calme rassurant de nos campagnes, journaux télévisés et articles de circonstances ont tenté de saisir ce qui se passait. Les symptômes ont été documentés et commentés, les causes sont restées obscures. Et puis le calme est revenu. Comme toujours. Pourtant rien ne change et la situation économique du secteur primaire ne cesse de se détériorer dans une indifférence polie. Être paysan-ne part à la rencontre de celles et ceux qui se battent au quotidien malgré l'effondrement des prix et des conditions de travail toujours plus problématiques. De la grande exploitation mécanisée à la micro-ferme, du plateau à la moyenne montagne, une plongée éclairante dans le quotidien de monde agricole incarné par celles et ceux qui en sont les actrices et les acteurs.

VF



## Le Diable s'habille en Prada 2

**Soirée spéciale Ladies Night  
Réservé aux femmes**

**Vendredi 15 mai**

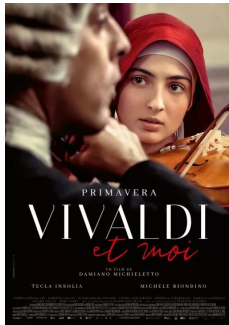
**Ouverture des portes à 19h00**

**Début de la séance vers 20h00**

De: David Frankel, USA, 2026

Avec: Meryl Streep, Anne Hathaway, Stanley Tucci, Emily Blunt

Près de vingt ans après leurs performances légendaires dans les rôles de Miranda, Andy, Emily et Nigel, Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt et Stanley Tucci reviennent dans les hauts lieux de la mode new-yorkaise et les bureaux élégants du magazine Runway dans la suite très attendue du film phénomène de 2006 qui a marqué toute une génération.



## Primavera - Vivaldi et moi

110min - Drame

**Samedi 16 mai à 17h30**

**Dimanche 17 mai à 20h00**

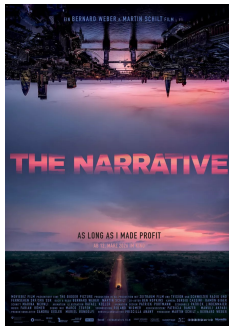
**En version italienne, sous-titré  
français.**

De: Damiano Michieletto, Italie, 2024

Avec: Michele Riondino, Tecla Insolia

Au début du XVIIIe siècle, à Venise, Cecilia, violoniste très douée, vit dans le plus grand orphelinat de la ville, l'Ospedale della Pietà. Les orphelines particulièrement talentueuses y reçoivent une formation musicale, mais uniquement dans le but d'attirer de riches mécènes qui financeront l'orphelinat grâce à l'orchestre. L'art a ouvert l'esprit de Cecilia, mais pas les portes de l'orphelinat. Son seul moyen de s'en sortir serait le mariage. Avec l'arrivée du nouveau professeur de violon, le monde ordonné de Cecilia est bouleversé. Son nom est Antonio Vivaldi.

Italien



## The Narrative

103min - Documentaire - 6 ans, suggéré 12

**Jeudi 21 mai à 20h00**

**Suivi d'une discussion/débat**

De: Bernard Weber & Martin Schilt, Suisse, 2026

Kweku Adoboli travaille comme trader chez UBS Londres et mène une carrière prometteuse. Lorsqu'il assume la responsabilité d'une perte de 2,3 milliards de dollars, l'opinion publique bascule. Le film remet en question le récit habituel et reconstitue le procès à partir des procès-verbaux originaux ? un procès qui soulève plus de questions qu'il n'apporte de réponses.

VOstFr